



Créer avec la nature

C1 S'initier à la vannerie

La vannerie est un formidable outil pour allier envie artistique et activité physique ! La connaissance des matériaux est une des clefs.

Objectifs de la formation

- Connaître les différents matériaux utilisés en vannerie
- Appréhender les gestes pour confectionner un objet en vannerie

Seront abordés

Les gestes précis à faire en vannerie

Les termes techniques

Les différentes étapes de confection

La réalisation d'un panier en osier



Publics cibles : Adultes débutants ou confirmés

Matériel nécessaire : RAS

Repas compris

Date : 27 novembre 2021

Durée : 1 jour (7h)

Lieu de formation : MNE65
(Hautes-Pyrénées, 65)

Formateur : Colin Gowland

Contact inscription :

accueil@maisondelanature65.com ou

05.62.33.61.66

C2 Vannerie sauvage

La vannerie est un formidable outil pour allier envie artistique et activité physique ! La connaissance des matériaux est une des clefs.

Objectifs de la formation

- Connaître les différents matériaux utilisés en vannerie
- Appréhender les gestes pour confectionner un objet en vannerie

Seront abordés

La récolte et la préparation des matériaux
Les gestes précis à faire en vannerie sauvage
Les différentes étapes de confection
La réalisation d'un objet en matériau naturel



Publics cibles : Adultes débutants ou confirmés

Matériel nécessaire : RAS

Repas compris

Date : Septembre 2021

Durée : 1 jour (7h)

Lieu de formation : MNE65
(Hautes-Pyrénées, 65)

Formateur : Colin Gowland

Contact inscription :

accueil@maisondelanature65.com ou

05.62.33.61.66

C3 Photographie nature

Saisir l'instant fugitif que nous propose la nature demande patience et technicité. Mais quel plaisir de pouvoir ensuite se rappeler ce moment et le partager .

Objectifs de la formation

- Comprendre les principaux paramètres d'un appareil
- Connaître les règles techniques aboutissant à une bonne image

Seront abordés

Le fonctionnement d'un appareil

La profondeur de champ, l'obturateur, le diaphragme, focale,.

La netteté, granulation, exposition,...

L'analyse de bonnes et mauvaises images.



Publics cibles : Photographes amateurs.

Matériel nécessaire

Appareil photo Réflex, Hybride ou Bridge.

Repas compris

Date : à la demande

Durée : 1 jour (7h)

Lieu de formation : MNE65

(Hautes-Pyrénées, 65)

Formateur : Rémi Cadene

Contact inscription :

accueil@maisondelanature65.com ou

05.62.33.61.66

C4 Dessin et aquarelle

Observer son environnement et fixer un instant de nature sur un papier nécessite d'avoir quelques bases de dessins. La couleur est également primordiale. L'aquarelle est un moyen sensible de traduire son point de vue émotionnel.

Objectifs de la formation

- Regarder notre environnement
- Développer son sens de l'observation
- Changer de points de vue et voir autrement
- Appréhender les lignes et les formes au travers du dessin
- Acquérir les bases de l'utilisation de la peinture en aquarelle

Seront abordés

Le repérage des lignes directrices et les différents plans

La notion de cadrage

L'identification des masses colorées dans une image et dans un paysage

La fabrication de ses couleurs

Les bases de la perspective atmosphérique

Dessin et peinture sur photos et à l'extérieur



Publics cibles : Tout public, adulte.

Matériel nécessaire

Liste fournit à l'inscription

Repas compris

Date : à la demande

Durée : 1 jour (7h)

Lieu de formation : MNE65
(Hautes-Pyrénées, 65)

Formateur : Isabelle Schmitz

Contact inscription :

accueil@maisondelanature65.com ou

05.62.33.61.66